

Fiche Technique SON

Contact : Philippe Respaud (+33) 06 85 28 45 34

felipelsonido@gmail.com

PA



de qualité professionnel permettant une diffusion homogène pouvant délivrer 102dBa en tout point de la salle sans distorsion ni limitation. Système adapté à la salle: têtes/Subs / front-fills / Rappels en salle (si besoin) , Il sera désolidarisé du plateau , monté sur des ailes de son ou Cluster, égalisé et délayé.

TYPE: L. ACOUSTIC / D&B / ADAMSON / CLAIR BROTHERS...

Console



(gestion Face et Retours) type: Yamaha CL 3/5 - MidasPRO2 - Soundcraft Vi 2000/ Vi 4

Elle sera obligatoirement placée dans l'axe de la scène, pas au fond de la salle, pas dans une régie fermée ni sous un balcon.

Retours



Sur 5 Circuits , 6 Enceintes identiques de qualité professionnelle

Type: X12 L.ACOUSTIC / MAX D&B / M1 CLAIR BROTHERS/ PS15 NEXO/ LE1200 MARTN AUDIO

*Si vous disposez d'une régie retours : Nous serions ravis de travailler avec le technicien son de votre équipe !

Accueil

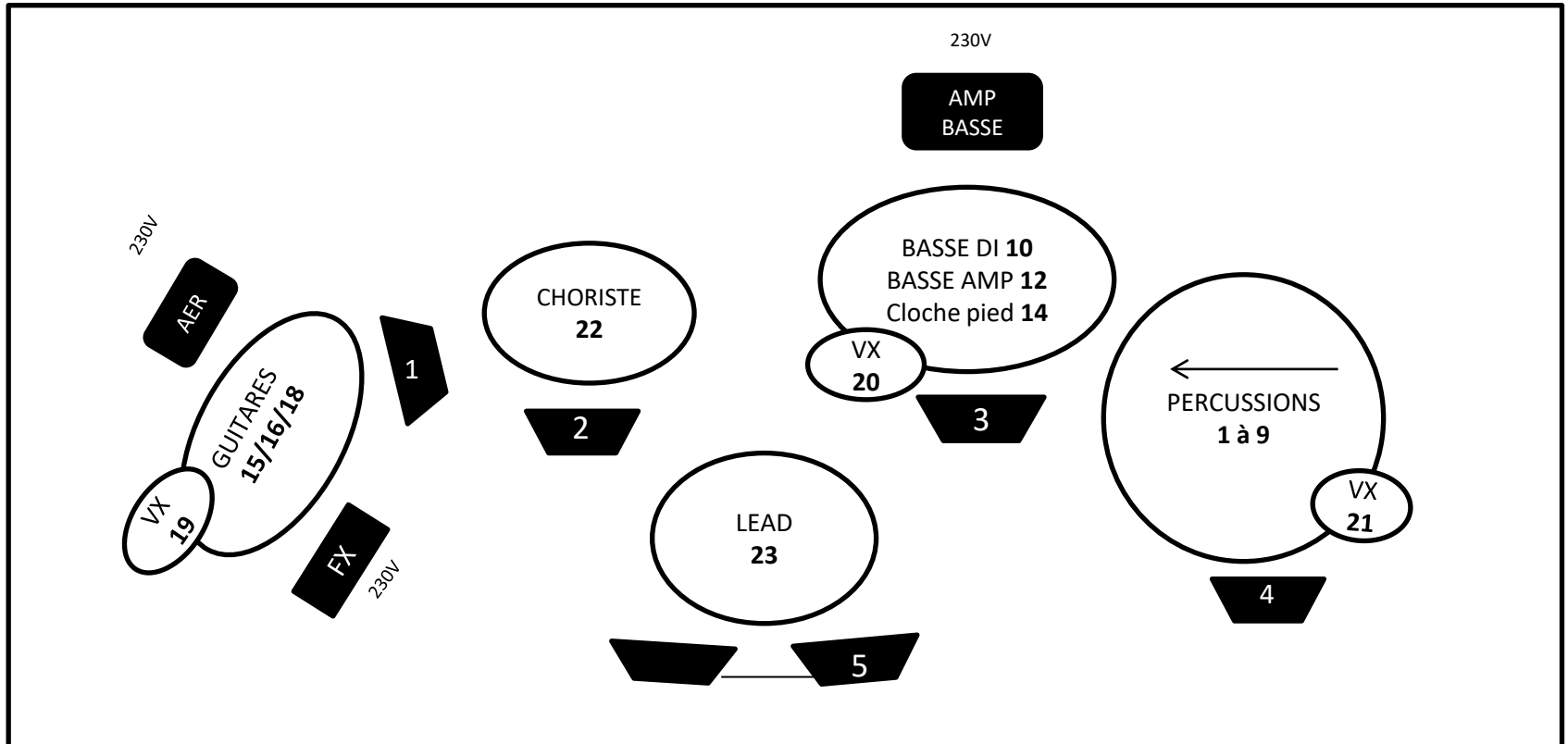


Un technicien son d'accueil , présent à l'arrivée de notre technicien son et pendant toute la durée des balances et du concert.

Patch

IN	INSTRUMENT	MICROS	ACCESSOIRES
1	CALEBASSE	Fourni	
2	CAJON	B91	
3	HH	AKG451/KM184	ppp
4	BONGOS	SM57/e604	ppp
5	DOUM	MD421/e604	ppp
6	DJEMBE HI	MD421/e604	ppp
7	DJEMBE LO	B91	
8	OH L	AKG 414	GPP
9	OH R	AKG 414	GPP
10	BASSE ELEC	DI Radial J48/BSS133	
11	CONTREBASSE	<i>Y CONSOLE 10</i>	
12	AMP BASSE	RE20/M88	PPP
13	AMP CONTREBASSE	<i>Y CONSOLE 12</i>	
14	CLOCHE AU PIED	SM57/e604	PPP
15	FLAMENCA CELL	DI Radial J48/BSS133	
16	FLAMENCA MICRO	KM184	PPP
17	Gtr 12 CORDES	<i>Y CONSOLE 15</i>	
18	GTR 2	XLR	
19	VX GTR	SM58	GPP
20	VX BASSE	SM58	GPP
21	VX PERCU	Beta58	GPP
22	VX ROXY	Fourni	GPP
23	VX LEAD	Fourni	GPP
24	MICRO SPARE	SM58 UHF	GPP

PLAN DE SCENE



jardin

cour

LUMIERE

le groupe tourne sans régisseur lumière , nous serons ravis de collaborer avec votre régisseur.

BASE PLAN FEU (Indicatif):

- Une face (Ambre) homogène recouvrant la largeur et profondeur du plateau
- Dans la mesure du possible, un Ponctuel en douche PC 1000W (W) par musiciens et Chants , soit:
Basse/Percussions/Guitare/Choriste/ Lead
- Un Plan de contre en PAR LED diffus sur tout le plateau (couleur uniforme pour chaque FX)
- Deux plans de rue PAR 1000W CP62 sur pied Hauteur 1,70m

